

**Intervention de Marie-Luce Gillet,
violoniste à l'orchestre de Picardie devant les 6^{es}
mercredi 08 décembre 2021**

Séance de questions-réponses

A quel âge avez-vous commencé le violon ?

À 8 ans

Pourquoi avez-vous choisi cet instrument ?

Je voulais faire du piano, le prof n'avait plus de place. Mes parents m'ont inscrite au cours de violon. J'ai adoré le prof, et j'ai continué !

Depuis quand avez-vous votre violon ?

Ce violon a été fait pour moi (sur mesure) par un luthier (quelqu'un qui fabrique des instruments) à Amiens il y a 3 ans. J'ai même choisi le bois !
Mon alto a été fabriqué en 1998.

Est-ce que l'alto est plus difficile ?

Non !

Tout est difficile si on veut très bien le faire !

Depuis quand jouez-vous à l'orchestre de Picardie ?

J'y suis entrée à l'âge de 28 ans (j'y suis depuis plus de 30 ans !)

Combien de temps faut-il pour devenir professionnel ?

Plus de 10 ans !

A quoi pensez-vous quand vous jouez ?

Je me concentre, même quand c'est difficile !

Que ressentez-vous quand vous jouez ?

Ça dépend de la musique, et du chef d'orchestre !

Avez-vous fait du solfège ?

Oui ! Pour apprendre à lire une partition.

Avez-vous une musique préférée ?

Non ! J'aime toutes les musiques ! (ça dépend du chef d'orchestre!)

Faites-vous des vidéos YouTube ?

Non, mais il y a la chaîne YouTube de l'Orchestre de Picardie.

Si une corde casse, est-ce qu'on doit jeter le violon ?!

NON ! On change la corde ! On change aussi la mèche de l'archet de temps en temps.

4 cordes de violon = 80€

4 cordes d'alto = plus cher

On remplace les cordes au moins deux fois par an.

Vous préférez l'alto ou le violon ?

Ça dépend de ce que je joue ! Je joue du violon à l'Orchestre de Picardie et de l'alto en musique de chambre (= tout petit groupe, 3 ou 4 musiciens)

Avez-vous des douleurs ?

Un musicien professionnel est comme un sportif de haut niveau : on joue tous les jours ! Je travaille mon violon en général 3 heures par jour, plus quand on a des répétitions ou des concerts avec l'orchestre de Picardie.

Ma collègue flûtiste a beaucoup mal à son bras droit par exemple.

Où avez-vous appris ?

Là d'où je viens : en banlieue parisienne.

A côté de qui êtes-vous dans l'orchestre ?

Des autres violonistes !

Avez-vous des parents musiciens ?

Non, mais mon père écoutait beaucoup de musique. Et ma sœur est pianiste.

Avez-vous mal aux oreilles quand vous jouez ?

Oui, à cause de ma voisine à l'orchestre de Picardie !

Mes chats, eux, ont mal aux oreilles quand je joue : ils n'aiment pas les sons aigus.

Quel est le morceau le plus difficile que vous avez joué ?

La « Symphonie classique » de Prokofiev !

Faites-vous des erreurs (des gaffes) sur scène ?

Tout le temps ! Mais je camoufle !!!

Avez-vous déjà donné des cours ?

Oui, de l'alto, au conservatoire d'Abbeville.

