

**Intervention de Marie-Luce Gillet,  
violoniste à l'orchestre de Picardie devant les 6<sup>es</sup>  
mercredi 08 décembre 2021**

**Séance de questions-réponses**

**A quel âge avez-vous commencé le violon ?**

À 8 ans

**Pourquoi avez-vous choisi cet instrument ?**

Je voulais faire du piano, le prof n'avait plus de place. Mes parents m'ont inscrite au cours de violon. J'ai adoré le prof, et j'ai continué !

**Depuis quand avez-vous votre violon ?**

Ce violon a été fait pour moi (sur mesure) par un luthier (quelqu'un qui fabrique des instruments) à Amiens il y a 3 ans. J'ai même choisi le bois !  
Mon alto a été fabriqué en 1998.

**Est-ce que l'alto est plus difficile ?**

Non !

Tout est difficile si on veut très bien le faire !

**Depuis quand jouez-vous à l'orchestre de Picardie ?**

J'y suis entrée à l'âge de 28 ans (j'y suis depuis plus de 30 ans !)

**Combien de temps faut-il pour devenir professionnel ?**

Plus de 10 ans !

**A quoi pensez-vous quand vous jouez ?**

Je me concentre, même quand c'est difficile !

**Que ressentez-vous quand vous jouez ?**

Ça dépend de la musique, et du chef d'orchestre !

**Avez-vous fait du solfège ?**

Oui ! Pour apprendre à lire une partition.

**Avez-vous une musique préférée ?**

Non ! J'aime toutes les musiques ! (ça dépend du chef d'orchestre!)

**Faites-vous des vidéos YouTube ?**

Non, mais il y a la chaîne YouTube de l'Orchestre de Picardie.

**Si une corde casse, est-ce qu'on doit jeter le violon ?!**

NON ! On change la corde ! On change aussi la mèche de l'archet de temps en temps.

4 cordes de violon = 80€

4 cordes d'alto = plus cher

On remplace les cordes au moins deux fois par an.

### **Vous préférez l'alto ou le violon ?**

Ça dépend de ce que je joue ! Je joue du violon à l'Orchestre de Picardie et de l'alto en musique de chambre (= tout petit groupe, 3 ou 4 musiciens)

### **Avez-vous des douleurs ?**

Un musicien professionnel est comme un sportif de haut niveau : on joue tous les jours ! Je travaille mon violon en général 3 heures par jour, plus quand on a des répétitions ou des concerts avec l'orchestre de Picardie.

Ma collègue flûtiste a beaucoup mal à son bras droit par exemple.

### **Où avez-vous appris ?**

Là d'où je viens : en banlieue parisienne.

### **A côté de qui êtes-vous dans l'orchestre ?**

Des autres violonistes !

### **Avez-vous des parents musiciens ?**

Non, mais mon père écoutait beaucoup de musique. Et ma sœur est pianiste.

### **Avez-vous mal aux oreilles quand vous jouez ?**

Oui, à cause de ma voisine à l'orchestre de Picardie !

Mes chats, eux, ont mal aux oreilles quand je joue : ils n'aiment pas les sons aigus.

### **Quel est le morceau le plus difficile que vous avez joué ?**

La « Symphonie classique » de Prokofiev !

### **Faites-vous des erreurs (des gaffes) sur scène ?**

Tout le temps ! Mais je camoufle !!!

### **Avez-vous déjà donné des cours ?**

Oui, de l'alto, au conservatoire d'Abbeville.

